

Il corso organizzato da YOCOCU (YOUTH in CONSERVATION OF CULTURAL HERITAGE) e O.C.S.A. (OSSERVATORIO COMUNICAZIONE SCIENZA ARTE) è finalizzato a fornire ai partecipanti le nozioni e tecniche di ripresa ottenere un'ideale documentazione durante le attività di rilievo, restauro e scavo archeologico. I contesti di lavoro complessi, nei quali si svolgono queste attività, inducono a possedere una specifica preparazione per realizzare documenti visivi capaci di raccontare l'oggetto, evidenziandone gli attributi estetici, storici e di degrado/conservazione.

Il corso, della durata di 20 ore, sarà tenuto da Marcello Leotta, fotografo professionista con esperienze didattiche presso Accademie BB.AA. e Scuole di Alta Formazione (ISCR).

Le attività saranno sviluppate presso la sede della Ass. OCSA, in Viale di Porta Ardeatina 57 a Roma, e prevedono anche uscite in ambienti museali e di cantiere, al fine di testare le nozioni acquisite direttamente in situ.

Costo del corso: **250 euro** (Sconto 10% per i Soci YOCOCU)

Inizio: **III settimana di settembre 2015**

Durata: **20 ore**

Luogo: **Viale di Porta Ardeatina 57, Roma**

Titolo rilasciato: **Attestato di frequenza**



Tecniche Fotografiche per restauratori ed archeologi

Programma

- Il documento visivo: strumento insostituibile di un BB.CC. in un determinato momento della sua storia.
- I sistemi di ripresa. Le potenzialità delle fotocamere. Ottenere il massimo, anche da sistemi amatoriali.
- Gli elementi fondanti che caratterizzano e qualificano le immagini fotografiche (luce e prospettiva).
- La progettazione e l'analisi delle immagini (contesto, scena, allestimento set, sorgenti di luce)
- Cosa vuol dire qualità dell'immagine in era digitale (ottiche, formati di acquisizione)
- Lo sviluppo digitale o "camera chiara". Come e in che misura elaborare le immagini
- La macrofotografia di oggetti e l'utilizzo di tecniche particolari, (luce radente e riprese in luce UV)
- Gestire e archiviare i file in sicurezza, un'azione da programmare immediatamente.

Il corso è strutturato in 8 mini workshop di circa 150 minuti, uno a settimana.

Gli orari e i giorni saranno concordati con gli allievi sulla base delle preferenze espresse nel coupon d'iscrizione.

Il numero massimo di allievi per ogni corso è 8 unità.

Il pagamento sarà suddiviso in due rate: € 100 alla prima lezione ed il saldo all'ultima.

Termine per l'iscrizione: 19 luglio 2015

Per info & Contatti: info@yococu.com

COUPON d'ISCRIZIONE

Per partecipare al corso è necessario inviare le seguenti informazioni all'indirizzo: info@yococu.com

Nome:

Cognome:

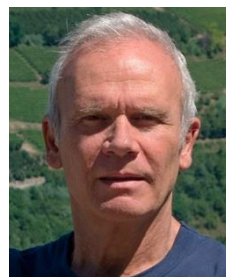
Ambito di attività: restauratore Archeologo Altro

Preferenza giorni e orario della settimana:

Feriale ore 18.30 - 21.00 Sabato ore 16.00 – 18.30

Ha già frequentato corsi di fotografia:

Fotocamera posseduta:



Marcello Leotta: oltre trenta anni nei Lab. Scientifici dell'ISCR e docente SAF. Diversi anni a contratto presso Acc. Belle Arti di Roma e Macerata. Corsi in ambito FAO e workshop privati. Specializzato nella fotografia di BB.CC. e tematiche inerenti la conservazione delle opere.